Programme d'activité 2024

Anonymal.tv
Média Citoyen

Anonymal, Le Patio, 1 Place Victor Schoelcher, 13090 Aix-en-Provence - 0442645975 - contact@anonymal.tv - www.anonymal.tv
Association loi 1901 déclarée le 27 septembre 1999 - JO N° 0042 - Siret : 43493312300029
Organisme de formation déclaré sous le N°93 131 631313
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

A propos de l'association

Anonymal est une association d'animation et de médiation sociale et culturelle via l'outil audiovisuel et les technologies de l'information et de la communication. Créée en 1999 au Jas de Bouffan, territoire prioritaire de la ville d'Aix-en-Provence, un de ses objectifs est de valoriser la parole de l'habitant et de mettre en lumière la vie citoyenne.

En mai 2009, l'association lance anonymal.tv, une web TV participative. Cette démarche est inédite sur la commune, les sujets abordés sont divers allant de la culture à la politique en passant par l'économie, des sujets de société et de sport. Tous prennent en compte la parole des citoyens. Anonymal.tv s'est ainsi imposée dans le paysage médiatique local.

En 2010, la Web TV développe les plateaux participatifs (débats filmés), permettant aux habitants d'échanger directement avec des personnes qualifiées (élus, techniciens de la ville, acteurs locaux etc.) sur des sujets liés à leur cadre de vie.

Forte de son expérience en ultra-local, Anonymal investit d'autres territoires de la Région Sud, lors d'actions de médiation vidéo, dans le cadre de travaux de requalification, de réhabilitation urbaine, ou encore en faveur des conseils citoyens. Anonymal intervient pour donner la parole aux habitants, suivre l'évolution des travaux, et rencontrer les grands acteurs de chaque projet. Les films issus de ces échanges doivent favoriser l'adhésion des habitants au projet, et leur permettre d'y trouver leur place.

Anonymal, c'est aussi des ateliers d'éducation à l'image en milieu scolaire, des projets d'échanges européens ou encore des actions visant à contribuer au lien social et à l'animation des quartiers.

Enfin, en 2010, l'association réhabilite l'ancienne cyber-base abandonnée du quartier, et la transforme en Maison Numérique qui reçoit en 2011 le label SUD LABS, anciennement Label ERIC (Espace Régional Internet Citoyen). Elle accueille aujourd'hui un véritable Espace Public Numérique (EPN) avec plus d'une centaine d'adhérents chaque année en accès libre ou lors d'ateliers spécifiques.

En 2019, la Maison Numérique est labélisée Grande Ecole du Numérique et forme aux outils digitaux et aux métiers du numérique.
En 2020, la labellisation Fabrique de Territoire permet le développement de notre offre de services et la mise en place d'une programmation dans une logique de Tiers-lieu.

Anonymal est membre de la Fédération nationale de l'audiovisuel participatif et de l'Association Régionale de Soutien aux Espaces Numériques de l'Information et de la Communication (ARSENIC).

Depuis 2011, Anonymal est agréée Jeunesse et Éducation Populaire (Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative) et déclarée en tant qu'organisme de formation (déclarée sous le n°93 131 631 313 - cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat).

L'association 1

A propos de l'association
L'équipe d'Anonymal

Anonymal TV, un média citoyen 6

Présentation de la web TV et ses rubriques
La web TV officielle des acteurs locaux

Anonymal, des actions et des projets multiples 10

Présentation des actions et des projets

Les projets d'éducation à l'image
- les ateliers d'éducation à l'image en milieu scolaire
- les ateliers d'éducation à l'image dans les centres sociaux et structures de proximité

Les projets de valorisation des territoires & des habitants
- Accompagnement des conseils citoyens
- La web TV des territoires prioritaires

La médiation numérique avec La Maison Numérique
- les ateliers
- les formations
- les projets numériques
- la coordination numérique
- le matériel

Autres informations 26

Nos partenaires

Labels & agréments

Les salariés

Administration

Djamal ACHOUR,
Directeur

Marie-Julie PELTIER,
Directrice adjointe

Justin BARTOLO,
Resp administratif - financier

Justine MALBURNY,
Chargée de projets

Anissa BEN SAAD
Chargée de communication

Pôle Image

Marie MOURET,
Responsable du Pôle Image

Remy BORDRON
Responsable adjoint du Pôle Image

Emeline STOFATI,
Technicienne audiovisuelle

Maison Numérique

Erick GOFFAUX,
Régisseur multimédia

Norbert LE PIRONNEC,
Médiateur numérique

Cyril WATTRELOS,
FabLab manager

Marion CORBY,
Conseillère numérique France Service

Justine USSEGLIO
Conseillère numérique France Service

Les services civiques et alternants

Médiation numérique

Ilyès AZOUANI,
Médiation numérique

Web TV

Célia RICHARD,
Assistante Journaliste

Anne-Laure DUFEAL
JRI - Web Tv

Matthias SCHMID
JRI - Web Tv

Solal HACHANI
JRI - Web Tv

Amandine BALDERAS
JRI - Web Tv

Communication

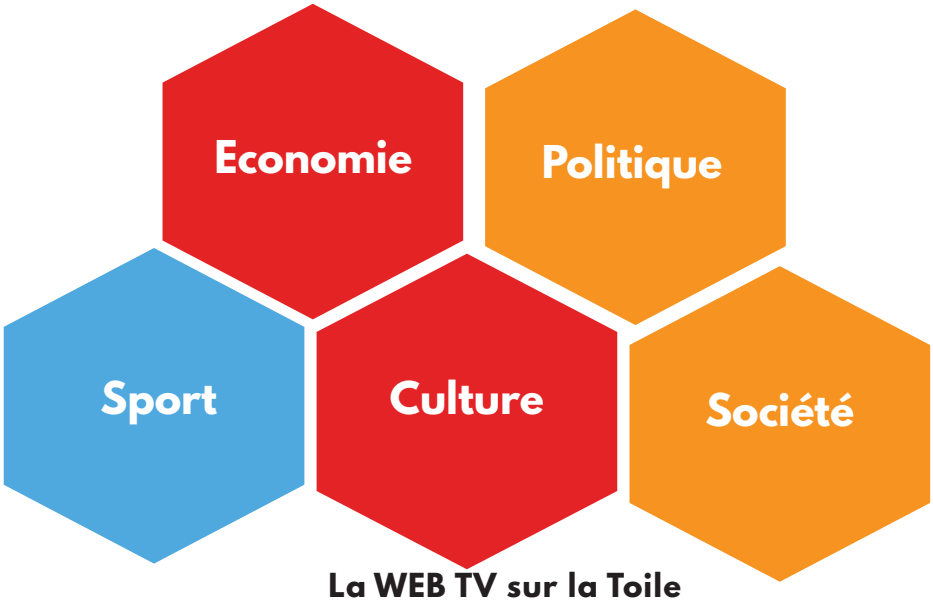
Bastien ANCEL
Assistant chargé de communication

Anonymal TV, un média citoyen

Présentation de la web TV et ses rubriques

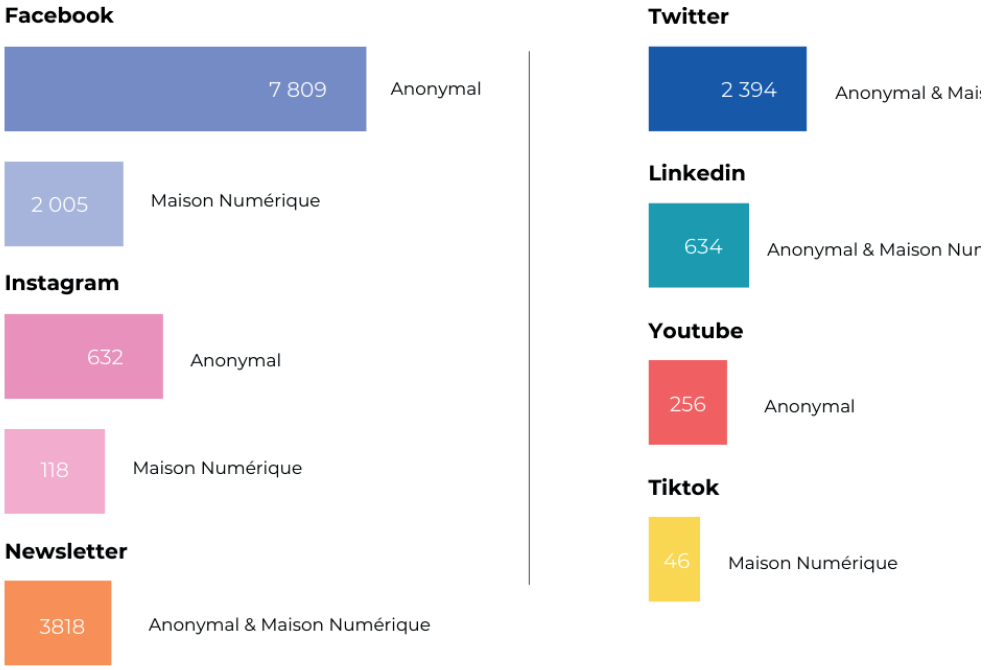
Depuis sa création en 2009, la web TV d'Anonymal ne cesse d'avoir des audiences en hausse et une notoriété accrue en couvrant l'actualité du Jas de Bouffan et plus largement la ville d'Aix-en-Provence. Les objectifs sont multiples : valoriser les initiatives locales, rendre compte de la richesse des propositions socio-culturelles du territoire ou encore encourager la participation des habitants à la vie de la Cité.

En 2024, la web TV continuera de remplir ses objectifs par les différentes rubriques en mettant à la disposition d'un public de plus en plus nombreux un panorama détaillé de l'actualité d'Aix et de ses environs.



La WEB TV sur la Toile

Pour rendre visible notre travail, plusieurs moyens sont mis en place pour permettre au plus grand nombre de pouvoir nous suivre. C'est pourquoi Anonymal bénéficie d'une présence importante sur Internet et sur les réseaux sociaux :



Anonymal TV, un média citoyen

Rubrique Politique

Politique européenne

L'année 2024 sera marquée par les élections européennes, le 9 juin 2024.
Afin de contribuer à la lutte contre l'abstention, nous estimons que notre devoir de citoyen est d'apporter un éclairage supplémentaire sur ces élections. Guidé par un objectif, celui de rapprocher les citoyens de leurs décideurs politiques, Anonymal tentera de rattacher ces élections nationales à des enjeux ultra-locaux, afin de permettre aux aixois de se saisir des enjeux de ces élections sur leur quotidien.

Rubrique Société

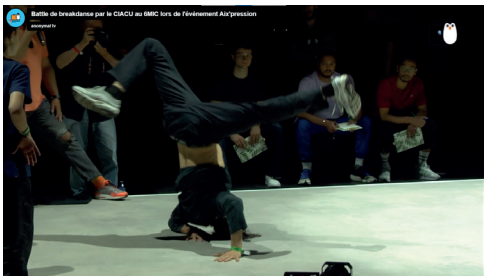
La rubrique société continue de prendre de l'ampleur sur le site de la web tv. Anonymal se veut réactive aux sujets qui touchent au plus près les citoyens toujours avec le principe de donner la parole à tous : associations, étudiants, habitants...

En 2024, Anonymal couvrira des sujets d'actualité nationale avec un ancrage local mais aussi d'Aix et du Pays d'Aix.

Rubrique Culture

La culture est une rubrique incontournable pour Anonymal. Vecteur de cohésion sociale, notre média a toujours à cœur d'apporter une visibilité aux grands événements culturels, mais aussi aux plus « petits ». Ces manifestations de proximité, qui souffrent d'un manque de couverture médiatique animent pourtant le quotidien des habitants.

En 2024, Anonymal TV s'attachera comme les autres années, à couvrir les petits et grands événements se déroulant dans le centre ville d'Aix-en-Provence, mais aussi au Jas de Bouffan (Théâtre du Bois de l'Aune, Vasarely etc.)



Rubrique Economie

Le paysage économique local est une véritable richesse pour notre territoire. Cette rubrique a pour but de « vulgariser » les enjeux économiques, pour les rendre compréhensibles par tous.

Rubrique Sport

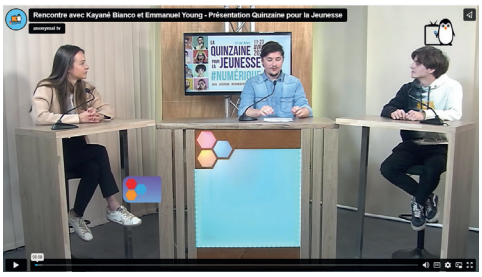
Anonymal relayera l'actualité sportive du Jas de Bouffan et de l'ensemble du territoire aixois en mettant en valeur les activités bien connues du public mais aussi celles plus atypiques.

Les films pédagogiques

Destinés à rendre l'information plus compréhensible pour un large public, ces films pédagogiques ont pour vocation d'apprendre et de faire comprendre aux citoyens les mécanismes de différents sujets tels, qu'est ce qu'un smart quartier, les enjeux du développement durable, les méthodes de concertation, le mode d'emploi des élections.

Rencontre avec ...

Cette rubrique vidéo réalisée sur notre plateau TV permet de mettre en avant une association, un événement ou encore une personnalité d'Aix-en-Provence, et plus particulièrement du quartier Jas de Bouffan.



Zoom sur le Jas de Bouffan

Historiquement, Anonymal avait pour vocation de promouvoir la parole de l'habitant du Jas de Bouffan avant de couvrir plus tard l'ensemble du territoire aixois. Cette attache avec ce quartier se matérialisera encore en 2023. De nombreuses actions seront effectuées en collaboration avec les centres sociaux et associations pour mettre en valeur ce territoire : Château de l'Horloge, ATMF, Centre social Les Amandiers...

Une saison dans les quartiers aixois - Aix-en-Provence

Web TV citoyenne couvrant Aix-en-Provence et le Pays d'Aix, Anonymal TV souhaite plus que tout mettre en valeur les territoires dans lequels elle évolue : Jas de Bouffan, Corsy, Encagnane, Beisson. Une Saison dans les quartier aixois met en avant l'information relative aux manifestations sur les quartiers du Jas de Bouffan, Encagnane, Corsy et Beisson à travers ses rubriques ou des reportages.

Ce projet fédérateur, tend à mieux faire connaître les acteurs et les actions sur le territoire pour constituer à terme un agenda culturel partagé.

Notre travail témoigne de la diversité des territoires, de sa richesse, veillant à couvrir les évènements oeuvrant sur différentes thématiques : musique, théâtre, moments festifs, sport, insertion professionnelle...

Anonymal, des actions et des projets multiples

Anonymal ne s'arrête pas au volet Web TV. En effet, l'association mène et continuera de mener en 2024 différentes actions via l'outil audiovisuel et les technologies de l'information et de la communication, en oeuvrant pour :

L'éducation à l'image

Les territoires & les habitants

La médiation numérique

En 2024, Anonymal interviendra sur les territoires de Miramas, Marseille, Pertuis, Gardanne et bien sûr Aix-en-Provence mais des démarches seront engagées dans d'autres villes afin d'élargir notre champ d'intervention et toucher un plus grand nombre dans une dimension métropolitaine.

L'éducation à l'image

Agréée Jeunesse et Education Populaire, Anonymal estime qu'il est aujourd'hui nécessaire de développer l'éducation à l'image : les jeunes sont submergés par des flots d'images qu'ils n'ont pas nécessairement les moyens de dominer, de comprendre. Leur permettre de les apprivoiser, c'est une des conditions pour leur offrir la possibilité de devenir des adultes et des citoyens autonomes et responsables.

L'image permet aussi de favoriser l'expression d'avis ou de besoins non exprimés. Elle fait partie d'un langage que l'on veut commun, une parole qui permet de créer, de promouvoir, d'échanger, de transmettre. Le but des ateliers est simple: faire en sorte que les jeunes deviennent acteurs de ces projets, les encourager à produire et non pas reproduire, les amener à affirmer leur propre identité.

Les objectifs de ces ateliers d'éducation à l'image sont de :

- **Favoriser l'éducation aux médias chez les jeunes générations :** analyser et accompagner leurs usages pour leur fournir des clés de compréhension et développer leur esprit critique.

- **Travailler sur la place de l'individu dans le groupe** via une pédagogie détournée et la réalisation d'une oeuvre collective.

- **Développer la participation et l'engagement citoyen** grâce à l'audiovisuel participatif.

En 2024, les ateliers d'éducation à l'image se dérouleront à la fois dans les établissements scolaires, mais aussi dans les centres sociaux du territoire d'Aix et des alentours sur diverses thématiques.

Les ateliers d'éducation à l'image

Destination A-venir - Aix-en-Provence

A travers cette action à destination des collégiens, nous souhaitons les sensibiliser aux nouveaux métiers du numérique, les leur faire découvrir ainsi que les filières de formation et apporter une attention particulière au phénomène de discrimination des publics féminins face à l'accès aux métiers du numérique (30 % seulement des salariés du numérique sont des femmes). Il s'agira de valoriser le parcours de femmes engagées dans les métiers du numérique.

Cette action viendra renforcer leur connaissance et découverte du milieu de l'entreprise. Il est également important de les confronter à des passions-métiers, comment une passion peut être liée à un métier : jouer à des jeux vidéos peut développer l'envie d'en créer, écrire un blog sur internet peut amener vers des profils d'e-rédacteur...

Ce projet est méné au Collège du Jas de Bouffan (classe de cinquième) en lien avec un professeur de Mathématiques.

Parole de jeunes - Aix-Marseille

Depuis 2016, notre travail s'est nourri de rencontres avec les habitants, les acteurs locaux, les partenaires sur les différents territoires, ce qui nous a permis d'identifier de réels besoins en terme de partage et d'essaimage de notre travail : web tv.

Le numérique constitue un enjeu de notre temps, il devient central dans notre société, omniprésent dans le quotidien de chacun. Il s'avère essentiel aujourd'hui de suivre et de s'inscrire pleinement dans cette évolution de notre mode de vie afin de ne pas se retrouver exclu par la non-maîtrise des nouvelles technologies. Parallèlement, celles-ci s'avèrent très attractives et pertinentes pour capter les publics les plus difficiles, permettre un accès à la culture pour tous, inciter à la participation des habitants et valoriser l'image des quartiers prioritaires...
En collaboration avec les groupes d'habitants identifiés, les acteurs présents sur le terrain et nos partenaires, nous souhaitons initier une démarche d'accompagnement des publics dans la maîtrise des nouvelles technologies du numérique et de valorisation de leur quotidien et de leur habitat.
Il s'agit de proposer des actions qui vont permettre aux publics de s'exprimer et de créer. Elles sont destinées à fédérer les personnes et susciter la participation des habitants. Les actions seront proposées à différentes catégories de public selon le principe de la libre adhésion.

Anonymal propose de le décomposer en 4 grandes étapes :

- Mobilisation des participants et choix de la thématique
- Organisation d'un temps d'immersion
- Mise en oeuvre de 5 séances d'ateliers vidéo (2H)
- Restitution lors d'un plateau TV participatif

Vue du Ciel - Gardanne

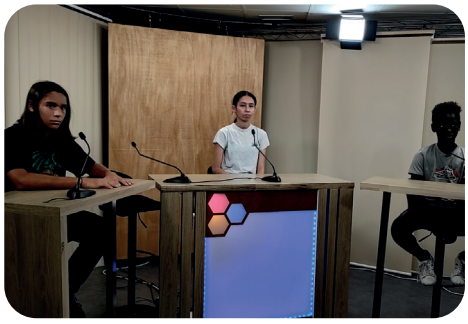
Depuis 2016 nous proposons des ateliers d'éducation à l'image sur le territoire.

En 2019, nous avons initié des jeunes du service jeunesse au pilotage de drones, puis en 2020, nous avons lancé le projet Gardanne vue du ciel qui permet de mêler initiation au pilotage de drones et ateliers de pratiques audiovisuelles.
Depuis 2020, ce projet a donné lieu à une fiction autour d'un tournoi de e-sport. Un projet qui a rencontré un succès auprès des jeunes mobilisés.

En 2022 et 2023, nous avons mis l'accent sur l'initiation au pilotage de drone avec pour ambition de faire passer le brevet de pilote aux jeunes (taux de réussite de 100%).

En 2024, nous souhaitons poursuivre cette action : création d'une fiction et initiation au pilotage de drone avec le passage de la certification de pilote de drone de loisir.

EMI Fact-checking - Aix-en-Provence



Désinformation, mensonge, canular, propagande, fait alternatif, la « fausse nouvelle » (ou « fake news » ou « infox ») est devenue, avec le développement des réseaux sociaux et la facilité de publication sur internet, un phénomène mondial qui transforme les modes communicationnels et crée des biais sociétaux importants. Les jeunes sont particulièrement touchés par ces Fake News : consommateurs souvent excessifs d'images et de réseaux sociaux, ils sont souvent peu critiques sur leurs propres usages et peuvent devenir à la fois des cibles et des relais d'information facilement influençables et manipulables. De plus en plus, de grands journaux (presse écrite et télé) se sont mis à faire des rubriques "fact-checking". Avec la propagation des fake news / infox, il est indispensable de donner de bons réflexes aux jeunes : vérification de l'information, des sources, avant de partager ou diffuser (notamment via les réseaux sociaux).

Nous souhaitons proposer à nouveau ce projet autour de la construction d'une rubrique vidéo "fact-checking". Décomposé en plusieurs séances, le cycle d'ateliers devra permettre aux jeunes de développer leur sens critique, comprendre les mécanismes des fake news.

Anonymal est reconnue comme experte de la participation citoyenne avec pour objectif de favoriser une meilleure cohésion sociale et urbaine au sein des territoires. C'est en utilisant l'outil audiovisuel et plus particulièrement la médiation vidéo que ces projets se développent, pour que les habitants puissent (re-)trouver une voix, occuper une place dans leur lieu de vie, que ce soit pour un projet de réhabilitation urbain ou d'une mise en place d'un dispositif de démocratie participative, comme par exemple les conseils citoyens ou bien encore pour un projet favorisant l'information de proximité.

Accompagnement de la parole des habitants

Web TV des territoires prioritaires

Anonymal propose tout au long de l'année 2024, de valoriser les territoires prioritaires d'une ou plusieurs ville(s) d'Aix-Marseille Métropole, notamment Pertuis, Marignane et Istres en développant une Web TV des territoires prioritaires comme cela a pu être le cas à Gardanne en 2016, à Pertuis depuis 2017.

Aujourd'hui, les logiques économiques de la PQR ne lui permettent plus de couvrir tous les quartiers, tous les évènements... Les quartiers prioritaires sont souvent traités sous l'angle du faits divers, alors que ces territoires abritent pour la plupart une dynamique associative et culturelle forte.

Anonymal se propose de développer une information de proximité, participative et positive, au service d'un territoire communautaire et de son rayonnement. L'idée de cette web TV des quartiers et de promouvoir la diversité culturelle et la richesse de ces territoires en réalisant plusieurs vidéos par quartier mettant en lumière des dispositifs innovants initiés par les collectivités, des évènements d'envergure organisés par les acteurs culturels locaux, ou des projets participatifs impliquant les habitants. Évidemment, chaque sujet réalisé se fera en lien avec les habitants de ces territoires et les acteurs locaux qui y sont implantés.

L'idée est aussi de clôturer ce travail en organisant une projection publique des films réalisés. Cette projection pourra être suivie d'un débat public, réunissant habitants, acteurs locaux, techniciens et élus. Le but est aussi de créer du lien entre les habitants et les acteurs de ces différents territoires en organisant un moment festif, convivial.

Accompagnement à la concertation dans le cadre du projet ANRU - Miramas

Anonymal est présente sur la commune depuis 2012 pour diverses actions en faveur des habitants des territoires prioritaires de la ville en utilisant l'outil de la médiation vidéo. Des médiations vidéos ont pu être expérimentées en 2012 sur le quartier de la Maille 3 sur le thème de l'intergénérationnel et sur le quartier de la Maille 2 en 2013 et 2014 afin d'accompagner les habitants durant la période de réhabilitation urbaine dirigée par l'ANRU.
Il s'agit par un processus de médiation et de valorisation, d'accompagner le travail de réhabilitation urbaine du point de vue de ceux qui le mènent, afin d'humaniser l'envers du décor et le mettre en résonance avec le vécu des habitants.
Ces images contribueront également à constituer un patrimoine historique et urbanistique pour la ville, une mémoire.

60 ans d'Encagnane - Aix-en-Provence

A l'occasion des 60 ans du quartier d'Encagnane et de l'actualité de ce quartier : le Plan de rénovation urbain, le passage de la flamme Olympique, les 50 ans de la Mareschale... Nous souhaitons une production audiovisuelle permettant de retracer l'histoire de ce quartier, sa mémoire, ses acteurs emblématiques.

Valorisation de dispositifs

Valorisation du HandiSport

La fédération Handi Sport lance un projet de développement du comité départemental Handisport 13, ce plan fixe les ambitions et le cadre pour les prochaines années. Le Comité Départemental Handisport des Bouches du Rhône promeut le handisport dans le département à travers une démarche volontariste et des actions de communication en direction des individus et de différentes structures associatives, éducatives, institutionnelles et professionnelles afin de rendre le sport accessible à tous.

L'objectif du projet est de sensibiliser, grâce au medium vidéo et lors de temps de débats privilégiés, à la thématique du handisport. Les publics sensibilisés se questionneront sur l'inclusion du handicap dans le sport et ils pourront également tester les équipements propres à la pratique de plusieurs sports handi.

Actions de prévention et de lutte contre les discriminations

Nous travaillons avec la Métropole Aix-Marseille Provence pour valoriser les actions mises en œuvre dans la cadre du plan métropolitain de prévention et de lutte contre les discriminations. Nous poursuivrons notre accompagnement et la documentation de ce plan.

La médiation numérique avec La Maison Numérique

La Maison Numérique à été créée en 2009 par l'association Anonymal au patio du Bois de l'Aune, dans le quartier du Jas de Bouffan à Aix-en-Provence.
C'est un Espace Public Numérique de 100 m2 équipé de 15 postes informatiques, climatisé et accessible aux personnes à mobilité réduite.

En 2011, la Maison Numérique obtient le label ERIC (Espace Régional internet Citoyen) du Conseil Régional Provence Alpes Côtes d'Azur. En 2012, elle est labellisée NetPublic par la Délégation aux usages de l'Internet du Ministère chargé des PME, de l'Innovation et de l'Économie Numérique et le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche depuis 2012. En 2019, nous sommes labellisé SudLab et Grande Ecole Numérique.

La Maison Numérique, récemment labellisée **Fabrique de Territoire** par l'ANCT, poursuit son développement en lien avec les problématiques sociales, culturelles et citoyennes de son territoire d'implantation.

Ce développement vise à la transformation de l'EPN en un véritable tiers-lieu d'inclusion sociale et culturelle par le numérique, destiné à l'ensemble des publics du territoire et pouvant intervenir sur les principales problématiques issues de la transition numérique que traverse notre société (éducation, accès à la formation et à l'emploi, E-inclusion, citoyenneté numérique, accès à la culture...)

#Fablab : c'est un lieu ouvert au public mettant à la disposition de ses utilisateurs des ressources techniques, technologiques et humaines (machines, outils, logiciels, procédés, savoir-faire, mentors) nécessaires à la création et à la fabrication d'objets et de projets de toutes sortes qui répondent à un besoin personnel ou collectif.

#Recyclerie numérique : Reconditionnement d'ordinateurs pour équiper les publics les plus fragiles et défavorisés, Repair Café

#Médialab citoyen : c'est à la fois un espace de production et de diffusion audiovisuelle qui valorise les initiatives locales et le territoire et un formidable outil d'Éducation aux Médias et à l'Information.

#Civic Lab : il s'agit de créer un espace ouvert pour partager les savoirs, discuter, collaborer, innover, façonner ensemble la démocratie en expérimentant des solutions de Civic tech et en travaillant les questions d'Open Data avec habitants, acteurs locaux et collectivités.

#Espace Ressources Numériques : Mise à disposition de matériel, de ressources documentaires, de méthodologies pour faciliter le développement d'actions de médiation numérique au sein des structures sociales et éducatives du territoire.

#Lab culture : développement de nouvelles propositions culturelles sur le territoire, accompagnement de projets culturels existants sur le territoire, coordination.

#Lab emploi : Faciliter l'accès de tous à la formation et à l'emploi, proposer des actions de formation professionnelle autour des pratiques numériques, accompagner les porteurs de projets sur les problématiques numériques...

Les ateliers

L'objectif pour 2024 est de réaliser environ 200 ateliers sur toute l'année, avec une dizaine de personnes pour chacun d'entre eux. Nous souhaitons également poursuivre la croissance de notre base d'adhérents.

Les temps d'accès libre

3 matins par semaine, la Maison Numérique est ouverte en « accès libre », un temps de consultation et de travail en autonomie, où nous apportons une aide personnalisée ou collective, sur l'ensemble des sujets que nous maîtrisons.

Labo Crea

Programmé chaque mercredi après-midi et pendant les vacances, le jeune public découvre et utilise les nouvelles technologies (impression 3D, réalité virtuelle...).

Les ateliers cultures numériques

Au-delà des compétences en termes d'usages numériques, il est impératif de développer les cultures numériques de nos publics afin qu'ils développent une réflexion critique sur la société numérique dans laquelle ils évoluent. Au gré de l'actualité et des besoins de nos adhérents, nous produirons une dizaine d'ateliers pour compléter nos propositions.

Les ateliers «Prévention »

Ces ateliers permettent de sensibiliser nos publics, de devenir un citoyen numérique responsable. Différentes thématiques sont proposées autour des arnaques, de l'e-réputation et de l'environnement.

Les ateliers «Hors les murs»

La Maison Numérique proposera en 2023 des ateliers hors les murs dans le cadre d'événements publics ou de projets partenariaux (solidarité numérique).

Le développement de ces actions de médiation hors les murs montre la dynamique de notre Espace Public Numérique et son rayonnement sur tout le territoire métropolitain.

Les ateliers « Parcours Numérique Débutant »

Ces ateliers sont reconduits chaque trimestre et constituent la base de notre activité. Ils visent à réduire la fracture numérique autour des usages et cultures numériques. Ces ateliers sont calés sur le référentiel du PIX.

Les ateliers « bureautique »

Il s'agit par exemple de travailler le traitement de texte en produisant un curriculum vitae, d'apprendre à faire une facture en utilisant le tableur LibreOffice Calc ou de préparer un diaporama autour d'une thématique historique... L'ensemble de ces ateliers se fait généralement sur la suite Open Source Libre Office mais nous pouvons également proposer d'autres outils en ligne (blog, outils collaboratifs...)

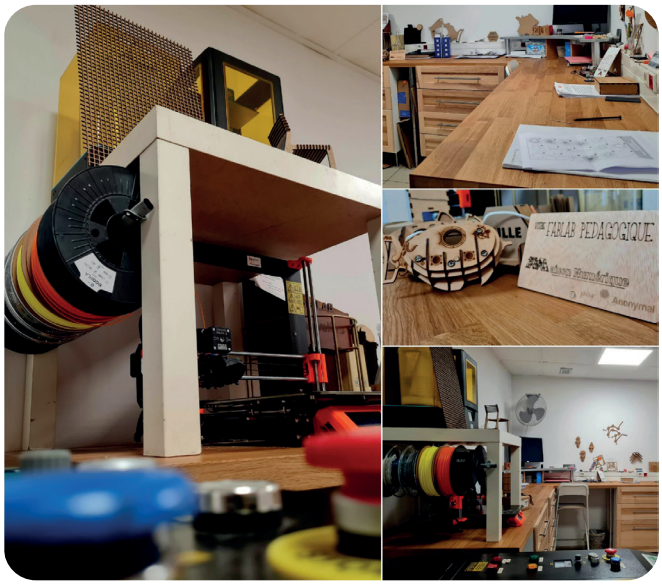
Les ateliers « Espace de Fabrication »

Le FabLab est un atelier de bricolage partagé qui utilise les outils numériques, c'est-à-dire des machines à commandes numériques.
Sous forme de permanences ou d'ateliers, nous permettons au public de venir prototyper, tester, expérimenter mais également tout simplement découvrir l'univers des FabLab.

Le Repair Café

Nous sommes souvent sollicités par nos adhérents pour réparer leur matériel informatique et multimédia, sollicitations auxquelles nous ne pouvons répondre pour des impératifs de temps et pour ne pas concurrencer les entreprises privées. Nous travaillons donc en partenariat avec Repair Café du Pays d'Aix, afin de permettre à nos adhérents d'apprendre à réparer eux-mêmes leurs équipements.

FabAction : Métiers de demain



Dans le cadre de notre développement dans une logique de tiers-lieu ressource (Anonymal est lauréat de l'AMI Fabrique de territoire de l'ANCT), notre espace FabLab s'équipe progressivement de matériel en rapport avec les problématiques liées au développement durable ; il met en œuvre des actions de médiation et de formation autour des pratiques du fablab (modélisation et impression 3D, découpe laser, programmation, prototypage électronique...).
Pendant trois ans, nous avons été lauréat de la Fondation Orangesur le volet maker. De beaux projets sont nés de ces temps de formation-action : la mallette pédagogique "Le Trésor de Jacquotte" sur le codage informatique et la mallette UnisCap sur la sensibilisation aux différentes formes de handicap.

Dans la continuité de notre projet Fabrique Solidaire, nous proposons une formation spécifique autour de la fabrication numérique avec comme finalité de pouvoir réaliser un projet collectif autour de la sensibilisation à l'écologie.
Ce projet offre une opportunité inédite aux jeunes en insertion professionnelle en les formant aux technologies de fabrication numérique.

TIG Pédagogique

Ce projet s'inscrit dans le cadre de la politique publique de la réduction de la fracture numérique. Ce projet permet aux personnes placées sous main de justice de mieux appréhender le numérique par l'acquisition de compétences transversales.

En 2021, nous avons développé le premier TIG Pédagogique Collectif numérique.
Fin 2022, nous avons été lauréat de l'AMI Outiller la Médiation Numérique ce qui nous permet de développer une ingénierie de projet et de l'essaimer dans d'autres régions, disponible sur notre site internet.
Depuis 2021, nous avons accueilli 22 tigistes sur ce dispositif. A ce jour 5 projets de créations numériques ont vu le jour : une ruche pédagogique, de la signalétique, un bungalow à insectes, une boite à dons et une chariotte pour le ramassage des déchets.

En 2024, nous continuerons cette action avec une dimension plus nomade pour aller vers, avec notre fablab mobile.

Fabrique de l'inclusion numérique

L'objectif est d'offrir un accès à des technologies de pointe, telles que les imprimantes 3D, les découpeuses laser, les fraiseuses numériques, et autres outils de fabrication, aux personnes qui n'ont pas accès à ces équipements.

Dans un premier temps, ce fablab mobile permettra d'accompagner des personnes sous main de justice sur des TIG Pédagogique (Travail d'Intérêt Général), sur des milieux ouverts ou semi-ouverts. Nous souhaitons également ouvrir le projet à d'autres publics sur différents territoires (urbain, péri-urbain, rural), en lien avec des établissements sociaux, des équipements de proximité, des centres sociaux.

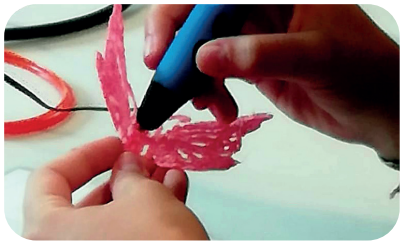
Il s'agit d'offrir des opportunités d'apprentissage et de création. Les participants pourront concevoir et créer des projets innovants en utilisant les équipements fournis par le fablab mobile, en partageant leurs connaissances et en collaborant avec d'autres membres participants.

Le projet vise également à encourager l'inclusion et l'engagement, en offrant des opportunités d'apprentissage aux personnes qui n'ont pas accès à des programmes traditionnels ou qui n'ont pas les moyens de s'offrir ces équipements. Les participants pourront développer de nouvelles compétences et se familiariser avec la technologie.
Enfin, le projet vise également à encourager l'entrepreneuriat et l'emploi, en offrant des outils, des ressources et des formations pour aider les entrepreneurs et les artisans à développer leur projet.

Les ateliers de pratiques numériques

Activités extrascolaires estivales - Aix-en-Provence

Durant la période estivale, nous proposons des ateliers numériques (Musique Assistée par Ordinateur (MAO), initiation au pilotage de drone et stylo 3D) aux jeunes du territoire.



Ateliers de Réussite Educative - Aix-en-Provence

Sur l'année scolaire 2023-2024, nous accompagnerons deux écoles du territoire sur différentes ateliers numériques.

Open Bidouille Camp Junior

L'Open Bidouille Camp Junior (OBCJ) est une déclinaison orientée «Jeunesse» de l'Open Bidouille Camp Provence sur le thème de la fabrication numérique.
Son objectif ? Faire découvrir au cours de d'une journée, des pratiques numériques innovantes et initier ou inciter au développement de nouveaux projets pour les scolaires et les jeunes du territoire aixois tels que l'art numérique, l'audiovisuel, les fablabs et la médiation numérique.

OPEN

comme dans logiciel libre, partage de connaissances, libre de droits, codes sources. Il signifie que cet événement est ouvert à tous et nous concerne tous.

BIDOUILLE

comme dans faire par soi-même (DIY), détourner de son usage, bricoler, apprendre, fabriquer, expérimenter, imaginer.

CAMP

parce qu'on s'installe sur la place publique, on va à la rencontre des gens, on fait ensemble en ateliers dans ce campement presque improvisé. Tout le monde est invité à participer, à aider, à faire.

Les différentes éditions ont permis de lancer une formidable dynamique partenariale autour de ce projet en rassemblant Makers, associations culturelles et services de l'Education Nationale. Les établissements scolaires du territoire étant de plus en plus intéressés par ce type d'événement (450 élèves en 2016, 550 en 2017, 300 élèves en 2018...), nous souhaitons reproduire cet événement en 2023 en continuant son développement et souhaitons l'essaimer à d'autres territoires.

Accompagnement des publics - Pays d'Aix

De nombreux travaux ont été réalisés depuis plusieurs années pour caractériser la notion d'illectronisme et toutes les conséquences sur la vie quotidienne des personnes qui le subissent, au premier lieu desquelles l'exclusion sociale et le non-accès aux droits.
La crise sanitaire Covid-19 a révélé une fracture numérique importante et un isolement des publics.
De plus, la digitalisation s'accélère et depuis 2023, 100% de l'accès aux droits se fera par l'intermédiaire d'une plateforme en ligne.
Nous sommes également convaincus qu'il faut accompagner les publics dès le plus jeune âge à travers des ateliers ludiques-éducatifs.

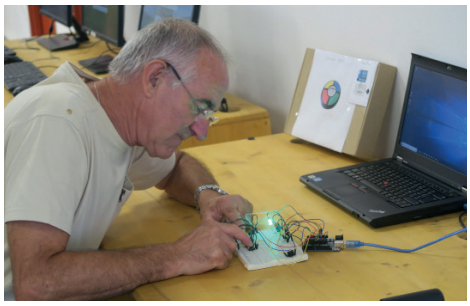
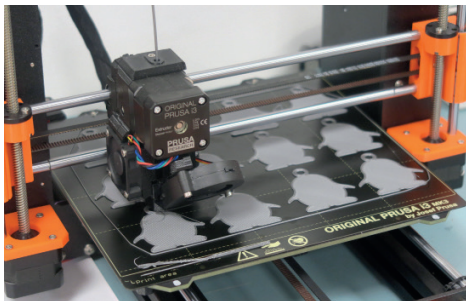
Prototyper, créer...

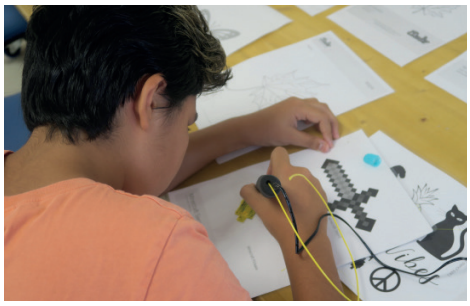
Depuis 2020, notre nouvel espace FabLab permet d'offrir une programmation inédite, qu'il s'agisse de rencontres, d'échanges autour des pratiques numériques innovantes. Il s'agit de mobiliser une communauté d'usagers sur des permanences avec le développement d'un projet collectif mais également des temps pour accompagner des projets individuels.

Nous continuerons de développer :
- des AtelierLAB : des espaces de discussion, de création et de fabrication autour de la pratique numérique. Chaque mois, nous échangeons et manipulons les machines présentes dans notre espace (impression 3D, casques VR, découpe vinyle, découpe laser, presse à chaud, impression ...). Ces ateliers sont des temps de découverte mais surtout d'accueil du public sur des temps de pratique et de faire ensemble
Le public est invité à réfléchir et à élaborer un projet collectif proposé par Anonymal en utilisant des méthodes collaboratives.

- des OpenLAB : ces temps permettent à des artisans, porteurs de projets, habitants de pouvoir venir créer, prototyper en autonomie. Ils sont accompagnés et encadrés dans la mise en œuvre, leur démarche projet et de manière individuelle si besoin .
Il s'agit d'un accès libre à notre espace permettant au public d'approfondir ce qui a été appris en atelier, de gagner en autonomie tout en étant accompagné ou de travailler sur des projets personnels ou collectifs.

- des rendez-vous découverte : le réseau des artisans locaux est riche en diversité et en création artistique. Nous proposons de faire se rencontrer ces deux entités pour permettre à des artisans de venir prototyper leurs objets et les faire découvrir à notre public. De pouvoir échanger sur leurs méthodologies, le détournement qu'ils peuvent faire des machines et des matériaux, de leur savoir-faire tout simplement.



Tiers-Lieu

En tant que Tiers-lieu, nous avons développé une programmation culturelle qui s'appuie et complète les propositions portées par les partenaires du Tiers-Lieu et du quartier du Jas de Bouffan.

Les temps forts :
L'objectif est de pouvoir proposer des soirées pour rassembler habitants du quartier du Jas de Bouffan, adhérents des structures du Patio, étudiants, curieux et artistes pluridisciplinaires. D'ouvrir le lieu au public en proposant une programmation inédite pour mettre en lumière des artistes singuliers (dans différents domaines), des concerts, des expositions, des expérimentations, des sorties de résidences, de tout simplement transformer le lieu.

S'ouvrir sur le territoire c'est animer le lieu, une fois par semestre, proposer des expériences créatives, culturelles et festives.

Les ateliers :
Pour favoriser la transmission de pratiques culturelles et créatives via des rencontres avec des artistes, nous organiserons des ateliers pratiques.
Sous forme de stages (4 séances de 2h), ces ateliers permettront d'aborder le travail de l'artiste et sa pratique. Il pourra s'agir également d'expérimenter tout comme les artistes : des techniques, des matériaux...

Les résidences croisées :
Ce format permet de créer des passerelles avec des artistes présents sur le Patio, d'autres structures et les publics du Tiers-lieu.

Une résidence croisée peut se structurer sur différents volets :
L'accompagnement de l'artiste dans la réalisation de son œuvre par l'accès aux différents espaces du Tiers-lieu (prêt de matériel, accès à des machines à commandes numériques, logistiques...).
Valoriser la démarche artistique, l'expérience de l'artiste par la réalisation d'un film témoin retraçant le processus de création, les objectifs, l'interaction avec le territoire... La médiation autour de leur travail.

Ensemble pour l'insertion des jeunes

Nous nous engageons aux côtés des habitants et des jeunes, y compris ceux sous main de justice, pour renforcer leurs compétences numériques, les sensibiliser aux médias, et promouvoir une citoyenneté active et responsable. Notre objectif ultime est de les guider vers de nouvelles opportunités professionnelles grâce à des ateliers et formations axés sur le numérique.

Ce projet se décline en plusieurs volets :
- des ateliers d'accompagnement vers l'emploi visant à favoriser l'insertion professionnelle et l'autonomie,
- des ateliers de fabrication numérique permettant la création d'objets en 2D et 3D grâce à nos machines à commandes numériques,
- des parcours de formation pour devenir pilote de drone de loisir (avec certification à la clé), explorer les métiers de l'audiovisuel, en passant par le prototypage et la fabrication au FabLab.

La coordination numérique

Depuis mars 2015, Anonymal dispose au travers de son EPN et de son chargé de coordination, d'une mission de coordination de la médiation numérique sur le territoire de la communauté d'agglomération du Pays d'Aix. L'objectif de cette coordination est de développer un véritable écosystème pérenne sur le territoire autour des acteurs de la médiation numérique en partageant les expériences, en mutualisant les moyens et en proposant des projets partenariaux d'envergure sur le territoire. Cette coordination regroupe des EPN, des associations culturelles, des médiathèques, des services de collectivités territoriales et de l'Éducation Nationale et des structures privées.

- Mise en place de dispositif d'expérimentation
  - Animation au niveau local
  - Co-conception, co-animation et participation au pilotage du dispositif métropolitain Fabrique de l'inclusion numérique
  - Participation au Hub du Sud
  - Participation au Schéma de l'Inclusion Numérique

- Coordination locale :
  - Participation à la coordination aixoise de l'inclusion numérique et du maillage des Conseillers Numériques France Service ainsi que du dispositif Aidants Connect
  - Déploiement du travail de coordination portée par la Fabrique de Territoire, accompagnement à la création et au développement de nouveaux tiers lieux.
  - Coordination de projets partenariaux avec les acteurs culturels, sociaux, universitaires et les services des collectivités

- Coordination régionale :
  - Membre du réseau Hub du Sud
  - Participation aux travaux des Tiers-Lieux du Sud

- Dimension nationale
  - Membre de la SCIC Mednum
  - Membre de l'association France Tiers Lieux
  - Participations aux événements nationaux de la médiation numérique
  - Participation au conseil d'administration et aux rencontres annuelles de la fédération nationale de l'audiovisuel participatif
  - Participation au NEC

Les formations

Anonymal dispose d'un numéro de déclaration d'activité de formation et à ce titre peut dispenser des formations professionnelles.

Evolution du catalogue de formation

Nous continuons à développer notre offre de formations sur les usages numériques et la compléter par des formations plus pointues à destination d'encadrants de projets numériques (ingénierie de projet, fablab, outils collaboratifs, réseaux sociaux...).

La recherche de nouveaux partenaires

Pour 2024 ; nous souhaitons développer des partenariats avec des structures intervenant dans le domaine de l'insertion professionnelle de façon à augmenter notre volume de prestations de formations.

Nos partenaires

Institutionnels

- Conseil de l'Europe
- Ministère de la Culture et de la Communication
- Commissariat général à l'égalité des territoires
- Conseil Régional Provence-Alpes Côte d'Azur
- Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône
- Aix-Marseille Métropole
- Ville d'Aix-en Provence
- Ville de Miramas
- Ville de Marseille
- Ville de Gardanne
- Ville de Pertuis
- Ville de Salon-de-Provence
- DREETS PACA

Enseignements - Formations

- Collège Campra et Jas de Bouffan
- Lycées Gambetta, Vauvenargues, Zola, Aix-en-Provence & Lycée Vallon des Pins, Marseille
- IEP D'Aix-en-Provence
- IMPGT D'Aix-en-Provence
- Ecole d'Art d'Aix-en-Provence
- Université Populaire du pays d'Aix
- Académie d'Aix-Marseille
- Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme
- CREPS
- LAMES
- Réseau Canopé

Culture

- Institut de l'image d'Aix-en-Provence
- Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence
- Fondation Vasarely
- Rencontre du 9ème art, festival de la BD
- Festival GamerZ
- CIAM
- ZINC - Seconde Nature
- Zik Zac Festival, La Fonderie
- Théâtre du Bois de l'Aune
- Les Méjanes

Insertion professionnelle & travailleurs sociaux

- Initiative Pays d'Aix
- ARES
- AREFP
- ADREP
- CAF
- Mission locale du Jas de Bouffan
- SPIP Aix
- CPCV Aix-en-Provence

Centres sociaux

- Albert Camus
- Jean-Paul Coste
- La Grande Bastide
- ADIS Les Amandiers
- Château de l'Horloge
- La Provence
- Aix Nord
- Airbel
- Les Escourtines
- EPT Les Caillols
- MPT La Rouguière
- Tichadou

Entreprises

- Groupement des entrepreneurs du Pays d'Aix
- Fondation Orange Mécénat de compétences matérielles
- Logicimmo
- Technopôle de l'Arbois
- Yellow Working

Numérique

- Gamerz
- ZINC - Seconde Nature
- Kids Connexion
- Datactivist
- L'école des données
- Les Petits Débrouillards
- Justice League Animation
- Urban Prod

Télévision-Média

- Fédération de l'audiovisuel participatif
- Le Ravi
- Radio Zinzine Aix
- TV7 Provence
- GoMet
- Marsactu
- France Bleu Provence
- La Provence La Marseillaise

Autres associations

- Maisons et Jardins de Miramas
- Fake off
- Uniscité
- Le collectif du Patio
- ATMF
- ADDAP13
- ADSE
- Tabasco Vidéo
- Vatos Locos
- ALPA
- Cité ressources

Bailleurs sociaux

- Logirem
- Nouveau Logis provençal
- Famille & Provence
- Pays d'Aix Habitat Métropole
- 13 Habitat
- ERILIA
- Habitat Marseille Provence

A l'étranger

- Teleduca
- Barcelona
- L'officina de Perugia
- AMO Jodoigne

Sports

- Maison de Provence de la Jeunesse et du Sport
- Office municipale des sports d'Aix
- Provence Rugby
- France Handisport de natation
- LF Sport
- Asptt basket d'Aix
- Lions rocassiers rugby club

Nos partenaires

Agréments & Labels

- Jeunesse Education Populaire - agrément N° 01309JEP217 9/06/2011
- Accueil de Services Civiques -agrément individuel PR-013-20-00082, 23/09/2020
- Fabrique de Territoire
- SudLab
- Grande Ecole Numérique
- Aidants Connect
- Impact 2024

Convention & Arrêté

- ERIC : Espace Régional Internet Citoyen, Convention n°2011-002, 19/09/2011
- B2IA : Brevet Informatique et Internet Adulte, arrêté du 13/04/2012

Autres

- Accueil de TIG - Travaux d'Intérêt Général, ordonnance du juge d'application des peines, Tribunal de grande instance d'Aix-en-Provence
- Organisme de formation - déclaration d'activité DIRECCTE, déclaré sous le n°93 131 631 313 - Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

Anonymal adhérent à la fédération de l'audiovisuel participatif

Depuis 2015, Anonymal a contribué activement au développement de la Fédération de l'audiovisuel participatif (ex Fédération des Vidéos Des Pays et des Quartiers - VDPQ).

La Fédération Nationale de l'Audiovisuel Participatif œuvre à l'appropriation des médias vidéo par les citoyens. Moyen d'expression, d'information, de création et de rencontres entre les citoyens, l'audiovisuel participatif insuffle des relations sociales et des dynamiques locales.

Née en 1989, sa gouvernance a évolué au fil des années et s'affirme aujourd'hui dans une dynamique de coopération entre ses membres pour fonctionner sans salarié. La participation est donc inscrite dans son fonctionnement même.

Forte de ses adhérents répartis sur l'ensemble du territoire national, la fédération est à la fois un lieu d'échange de pratiques, de mutualisation de savoir, au bénéfice des actions de chaque adhérent et un interlocuteur actif auprès des pouvoirs publics et des réseaux tels que l'éducation populaire et l'économie sociale et culturelle.

Les adhérents partagent et consolident leurs pratiques, les confrontent aux innovations sociales et méthodologiques des autres adhérents, découvrent et produisent du contenu, font évoluer les concepts, initient des partenariats, favorisent les échanges avec le monde du libre, les réseaux d'intelligence collective, les porteurs de démarches collaboratives, les espaces numériques... 1
Chaque année, les salariés d'Anonymal participent au séminaire annuel de la Fédération, moment d'échanges, de transfert de compétences et de réflexion sur l'évolution et la structuration de ce secteur en pleine mutation.

La Fédération défend auprès des ministères un discours politique de reconnaissance des médias d'utilité sociale et de leur importance dans les équilibres sociaux et culturels locaux. Elle milite depuis plusieurs années pour la reconnaissance d'un statut de média participatif de proximité et pour son financement par un fonds de soutien, à l'instar du fonds de soutien aux radios associatives.

En 2016, Anonymal et la Fédération voient leurs efforts récompensés via la mise en place, par le Ministère de la Culture et la Communication, d'un fonds de soutien aux médias d'information sociale de proximité.

Programme d'activité

2024

Anonymal, Le Patio, 1 Place Victor Schoelcher, 13090 Aix-en-Provence - 0442645975 - contact@anonymal.tv - www.anonymal.tv -
Association loi 1901 déclarée le 27 septembre 1999 - JO N° 0042 - Siret : 43493312300029
Organisme de formation déclaré sous le N°93 131 631 313
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.